

## TEMARIOS PRUEBAS DE SUFICIENCIA 3ºMÉDIO

ASIGNATURA	TEMARIO
INGLÉS	<p>UNIDAD 1. WHAT MAKES US SUCCEED</p> <p>1. Presente simple</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer acciones / hábitos que nos hacen tener éxito en la vida.</li> </ul> <p>2. Pasado simple</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contestar preguntas relacionadas a la lectura "pay it forward" (cadena de favores).</li> </ul> <p>3. Presente y pasado continuos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Completación de información en carta de queja de organización social.</li> <li>- Reconocimiento de las partes de una carta de queja.</li> </ul> <p>UNIDAD 2. WHY IS MEDIA LITERACY IMPORTANT?</p> <p>4. Comprensión de lectura de texto "fact and fiction" (page 22 of the english book)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar el tema de cada párrafo.</li> <li>- Usar vocabulario temático para completar información acerca del texto. (page 22 of the english book)</li> </ul> <p>5. Reported speech (discurso reportado)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiempos verbales: presente y pasado simple, presente perfect, pasado perfecto, futuro will, futuro condicional would, modales can y could.</li> <li>- Diferenciar entre discurso directo e indirecto.</li> <li>- Reconocer la forma correcta de informar lo que otra persona dijo</li> </ul>
CIENCIAS PARA LA CIUDADANÍA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Método científico</li> <li>• Habilidades científicas</li> <li>• Factores biológicos y ambientales que influyen en la salud humana</li> <li>• Sustancias Peligrosas</li> <li>• Pictogramas de seguridad</li> <li>• Etiquetado de productos químicos</li> </ul>
EDUCACIÓN FÍSICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño y aplicación de un plan de entrenamiento.</li> <li>• Habilidades motrices</li> </ul>
LECTURA Y ESCRITURA ESPECIALIZADA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La ficha de registro</li> <li>• Skimming y Scanning</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Infografía</li> <li>• Las comunidades especializadas</li> <li>• Los organizadores gráficos</li> <li>• La charla TED</li> <li>• La Monografía</li> </ul>
<b>FILOSOFÍA POLÍTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definición de filosofía política</li> <li>• Corrientes de filosofía política</li> <li>• Aplicación y juicio crítico</li> </ul>
<b>BIOLOGÍA DE LOS ECOSISTEMAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Habilidades científicas</li> <li>• Teorías del origen de la vida (Generación espontánea – Creacionismo – Panspermia – Quimiosintética)</li> <li>• Teorías evolutivas (Transformismo – Selección natural – Sintética de la Evolución)</li> <li>• Cosmovisión de los pueblos originarios</li> <li>• Evidencias de la evolución (Registro fósil - Anatomía Comparada – Bioquímica molecular – Biogeografía)</li> <li>• Ecosistemas y biodiversidad</li> <li>• Flujo de materia y energía (Fotosíntesis – Respiración celular – Ciclos Biogeoquímicos)</li> <li>• Tramas tróficas</li> <li>• Dinámica de poblaciones</li> <li>• Sostenibilidad de los ecosistemas.</li> </ul>
<b>ARTES VISUALES, AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIALES</b>	<p><b>MEDIOS DE EXPRESIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ilustración.</li> <li>• Video.</li> <li>• Sonido.</li> <li>• Stop motion.</li> <li>• Intervención en el paisaje.</li> <li>• Cita pictórica.</li> <li>• Arte objetual.</li> </ul>